

Freitag 30.1.2015, 19:30
Stadtkirche St. Johann Laufenburg AG

Samstag 31.1.2015, 19:30
Pauluskirche Zürich

Serenade
Серенада
Kammerorchester
Novosibirsk

Tino Brütsch, Tenor
Olivier Darbellay, Horn
unter Leitung von
Rainer Held

Benjamin Britten

Cyrril Schürch

Wolfgang Rihm

Hermann Haller

Pjotr Tschaikowski¹

Othmar Schoeck²

Serenade

für Tenor, Horn und Streichorchester

Streaks

für Streichorchester*

Stilles Stück 2

für Tenor, Horn und Streicher*

Ballade

für Horn und Streichorchester

Serenade

für Streichorchester

Suite As-Dur

für Streichorchester

*Schweizer Erstaufführungen

1: nur in Laufenburg 2: nur in Zürich

Vorverkauf Laufenburg

www.ticket-regional.de

Buch & Café am Andelsbach

+49 (0)7763 2 11 55

oder Tourist-Info Laufenburg CH

+41 (0)62 874 44 55

oder Tourismus & Kulturamt D

+49 (0)7763 806 51

Karten 1. Kategorie Fr. 30 / € 25

Karten 2. Kategorie Fr. 20 | 

Karten mit Kulturlegi Fr. 5,-


Vorverkauf Zürich

www.ticketino.com

und allen üblichen Vorverkaufsstellen

Karten 1. Kategorie Fr. 40.-

Karten 2. Kategorie Fr. 25.-

Karten mit Kulturlegi Fr. 5,- 

Abendkasse jeweils ab 18:30

Konzerteinführung durch C. Schürch 19:00

www.vokalmusik.ch/novo.html

Серенада - Serenade

Ein Konzert mit Musik in verschiedenen Kombinationen für Tenor, Horn und Streichorchester.

Das **Kammerorchester der Philharmonie Novosibirsk** (The State Philharmonic Chamber Orchestra of Novosibirsk) gehört zu den führenden und reputiertesten Streicher-Klangkörpern in Russland. Der legendäre Streicherklang hat unmittelbar mit der langen Tradition der hervorragenden Streicherschulung an der Musikhochschule Novosibirsk zu tun. Aus dieser exzellenten Schmiede sind internationale Geigen-VirtuosInnen wie Maxim Vengerov oder Vadim Repin entsprungen.

Der Schweizer Tenor **Tino Brüttsch** hat sich einen Namen gemacht als vielseitiger, ausdrucksstarker und leidenschaftlicher Lied- und Konzertsänger. Er schloss 1999 seine Musikausbildung am Konservatorium Zürich mit dem Lehndiplom bei Kurt Huber und 2002 mit dem Konzertdiplom mit Auszeichnung in der Klasse von Christoph Prégardien ab. www.vokalmusik.ch

Olivier Darbellay absolvierte am Konservatorium Bern sowohl ein Violoncellostudium als auch ein Hornstudium bei Thomas Müller und David Johnson, welches er 1996 „Mit Auszeichnung“ abschloss. Als Solist trat er mit Orchestern wie dem Moscow Symphony, dem Moscow State Philharmonic, dem Sinfonieorchestern Bern und Biel, dem Zürcher und Basler Kammerorchester sowie der Camerata Bern auf. www.olivierdarbellay.com

Rainer Held, studierte an der Universität Zürich (Musikwissenschaft) und an der Akademie für Schul- und Kirchenmusik Luzern. Studienabschlüsse in Dirigieren, Solo-Gesang und Schulmusik I und II. Weitere Orchester-Dirigierstudien (Meisterkurse) u.a. bei Harri Rodmann, Basel und Gennadi Provatorov, Minsk.

Seit 2008 ist Rainer Held dem Kammerorchester der Philharmonie Novosibirsk als Gastdirigent verbunden. Mit diesem herausragenden Ensemble hat er schon 2 CDs und über 20 verschiedene Programme in über 50 Konzerten realisiert. www.rainerheld.ch

www.vokalmusik.ch/novo.html



Hört sich gut an.

**AARGAUER
KURATORIUM**



**MIGROS
kulturprozent**
Aargauische Stiftung
für Gesang und Musik

Stiftung
pro Fricktal
vom Fricktal – fürs Fricktal
Kulturausschuss
beider **Laufenburg**



Stadt Zürich
Kultur